



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
15º ROTEIRO**



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: Michelle Nascimento Ribeiro Nassu TURMA: 4º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 a 21 de agosto

ORGANIZAÇÃO DOS ESTUDOS

Olá querido(a) aluno (a)!

Se possível, você deve assistir as aulas pela Televisão no canal 5.2 do **Aula Paraná Municípios**, ou aos vídeos das aulas do **Aula Paraná Municípios** e demais vídeos explicativos que estão disponíveis em nosso grupo de Whatsapp antes de realizar as atividades.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Ler e compreender textos do gênero Música, identificar para quem são escritos e os elementos que compõem esse tipo de texto; identificar o uso adequado da escrita e a grafia correta das palavras.

Matemática: Relembrar as convenções e regras do Sistema de Numeral Decimal, fazer composição e decomposição numérica.

História: Conhecer as diversas etnias africanas, sua cultura e vida antes de serem trazidas a força para o Brasil para serem usadas como mão de obra escrava pelos portugueses.

Ensino Religioso: Conhecer, refletir e apreciar as representações religiosas na cultura popular.

Geografia: Conhecer as diversas formas de relevo existentes e suas diferenças.

Ciências: Entender que biodiversidade da fauna e flora estão ligadas ao clima e vegetação de cada região; conhecer a fauna e flora das regiões de desertos quentes e seu processo de formação.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assistindo as vídeo aulas do “Aula Paraná”, vendo as mensagens do grupo de Whatsapp da turma, lendo os textos e realizando os exercícios propostos no roteiro e livro didático.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Respondendo as questões de Língua Portuguesa;
- Resolvendo as questões de Matemática;
- Respondendo as questões das atividades de História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso.



Segunda-feira, 17 de agosto de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

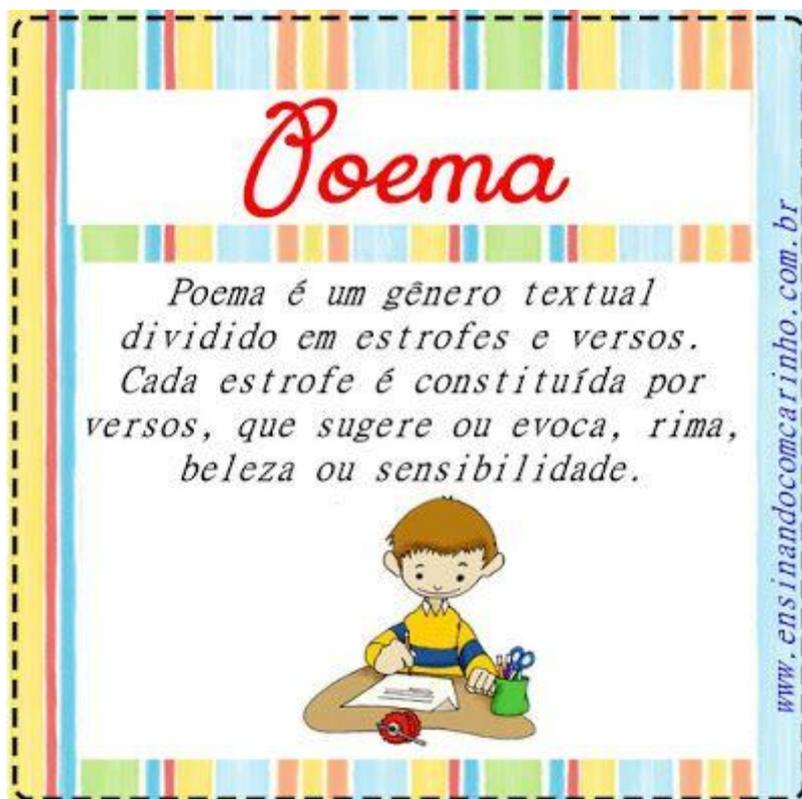
Compreensão textual: **Gênero textual “Música”**

LIVRO PÁGINAS: 38 - Ler
39 – (Exercícios 2 A, B, C, D e 3)

Obs: Copiar e responder as questões no caderno

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **17/08/2020** na parte de cima da página **38 e 39**.
2. Ler os textos.
3. Copiar responder as questões no caderno.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.





Segunda-feira, 17 de agosto de 2020.

MATEMÁTICA

Sistema de Numeração Decimal: **Composição e decomposição**

**LIVRO PÁGINAS: 16 – Exercício 4 (A, B e C)
17 – Exercícios 5 (A e B), 6 (A,B,C e D)**

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **17/08/2020** na parte de cima da página **16 e 17**.
2. Ler os textos.
3. Resolver as questões no próprio livro.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.

4º Ano – Roteiro de Atividades COVID - 19

Ordens e Classes dos números

CLASSES E ORDENS											
CLASSE DOS BILHÕES			CLASSE DOS MILHÕES			CLASSE DOS MILHARES			CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
12ª ORDEM	11ª ORDEM	10ª ORDEM	9ª ORDEM	8ª ORDEM	7ª ORDEM	6ª ORDEM	5ª ORDEM	4ª ORDEM	3ª ORDEM	2ª ORDEM	1ª ORDEM
CENTENAS DE BILHÃO	DEZENAS DE BILHÃO	UNIDADES DE BILHÃO	CENTENAS DE MILHÃO	DEZENAS DE MILHÃO	UNIDADES DE MILHÃO	CENTENAS DE MILHAR	DEZENAS DE MILHAR	UNIDADES DE MILHAR	CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES
1	2	0	1	2	8	3	4	5	1	2	8
12º	11º	10º	9º	8º	7º	6º	5º	4º	3º	2º	1º





Terça-feira, 18 de agosto de 2020.

HISTÓRIA

Ocupação e povoamento do Brasil: **Povos africanos**

**LIVRO PÁGINAS: 100 – Ler e fazer exercício 1 e 2
101 – Ler
102 - Ler
103 – Ler e fazer exercício 1 e 2**

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **18/08/2020** na parte de cima da página **100, 101, 102 e 103**.
2. Ler os textos.
3. Resolver as questões no próprio livro.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.

Africanos que foram trazidos ao Brasil



BENCUELA.



ANGOLA.



CABINDA.



QUILÔA.



CONCO.



MONJOLO.



REBOLLA.



MINA.





Quarta-feira, 19 de agosto de 2020.

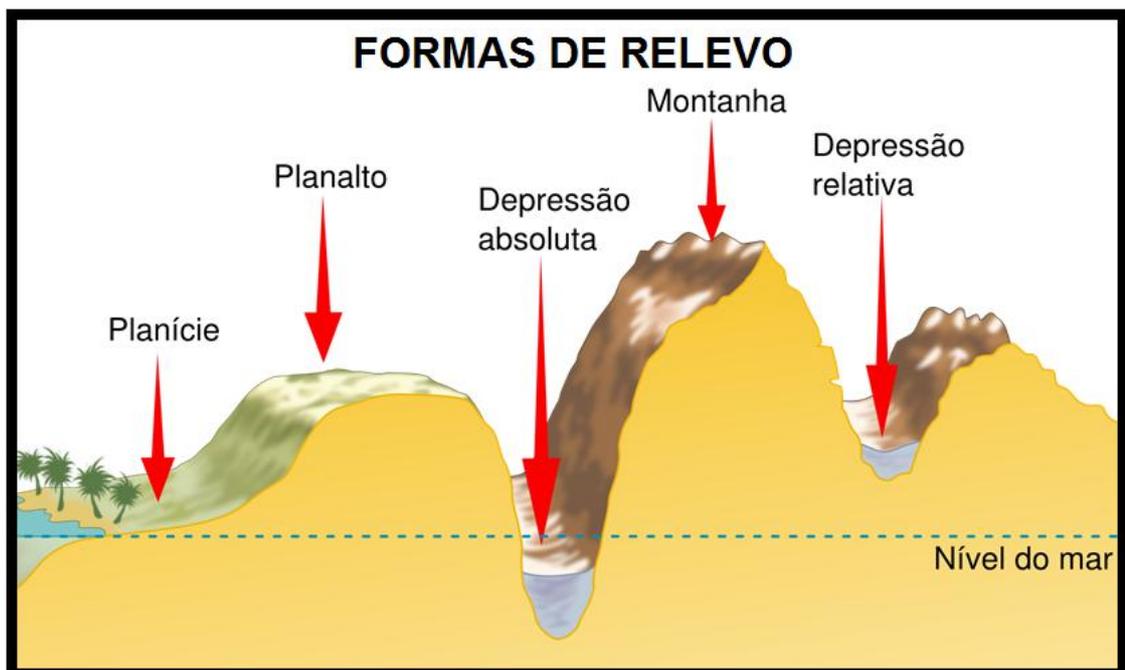
GEOGRAFIA

Formas de relevo: **Montanhas, planalto, planície e depressão**

LIVRO PÁGINAS: 124 – Ler e observar mapa
125 – Ler
128 – Observar mapas fazer exercícios 1 e 2
129 – Ler e fazer exercício A e B

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **18/08/2020** na parte de cima da página **124, 125, 128 e 129**.
2. Ler os textos.
3. Resolver as questões no próprio livro.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.





Quarta-feira, 19 de agosto de 2020.

ENSINO RELIGIOSO

Representações religiosas: **Preservação da natureza nas religiões**

As religiões tentam passar muitos ensinamentos. Elas falam sobre várias questões relacionadas a quase todas as áreas da vida das pessoas. E o planeta e sua conservação e preservação é um tema muito recorrente em quase todas elas.

Elas tentam conscientizar as pessoas a viver de forma mais simples e sustentável cuidando da Terra, pois entendem que a terra é uma dádiva divina, um presente que precisamos valorizar e cuidar.

Na sociedade esse objetivo de vida se chama **SUSTENTABILIDADE**, ou seja, vivermos de forma a utilizar os recursos do planeta de forma inteligente e responsável para que eles nunca se esgotem e assim, as futuras geração terão sua sobrevivência assegurada.

1 – Desenhe um foguete e escreva dentro dele 8 coisas que você pode fazer para contribuir com a :





Quinta-feira, 20 de agosto de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

Ortografia: **Palavras com eza/esa**

**LIVRO PÁGINAS: 246 – Ler fazer exercícios 2 e 3
247 – Exercícios 4,5 e 6**

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **20/08/2020** na parte de cima da página **246 e 247**.
2. Ler os textos.
3. Responder as questões no próprio livro.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.

USO DE S OU Z

COM S

- Palavras com o final em **ÊS** e **ESA**, porque indicam nacionalidade, títulos ou são nomes próprios.

- **Exemplos:**
portuguesa
marquês
Inês

COM Z

- Palavras com o final em **EZ** e **EZA**, porque são substantivos abstratos derivados de adjetivos.

- **Exemplos:**
belo = beleza
puro = pureza
embriagado = embriaguez





Quinta-feira, 20 de agosto de 2020.

CIÊNCIAS

A vida no planeta Terra: **Diferentes Ecossistemas**

LIVRO PÁGINAS: 66 – Ler
67 – Ler e fazer exercícios 1 e 2
68 – Ler
70 – Ler e fazer exercício 1(A,B, C e D)

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **20/08/2020** na parte de cima da página **66, 67, 68 e 70**.
2. Ler os textos.
3. Responder as questões no próprio livro.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.

Leitura complementar:

O bioma denominado **deserto** é encontrado em regiões de baixa umidade, onde existe uma grande variação na temperatura ao longo do dia, com pouca ou quase nenhuma chuva ao longo do ano e o clima é predominantemente seco.

A vegetação geralmente é constituída por gramíneas e pequenos arbustos, sendo rala e espaçada, ocupando principalmente fendas do solo ou debaixo das rochas em que a pouca água disponível pode se acumular.

A vegetação espaçada e o tipo de solo arenoso deste bioma terrestre que é o deserto contribuem para uma rápida perda radiativa de energia fazendo com que estes ambientes possam ser tornar extremamente frios durante a noite e extremamente quentes durante o dia.

A fauna dos desertos é limitada pelas condições extremas, sendo composta predominantemente por animais roedores (ratos-canguru e marmotas), répteis (cobras e lagartos), escorpiões e insetos. A maioria destes animais desenvolvem suas atividades no período noturno, quando as temperaturas são mais baixas, e durante o dia permanecem refugiados das temperaturas elevadas. Os camelos e os dromedários são mamíferos do deserto, podem passar até um mês sem beber água e vários dias sem se alimentarem, pois possuem a corcova que serve como reserva de gordura.





Sexta-feira, 21 de agosto de 2020.

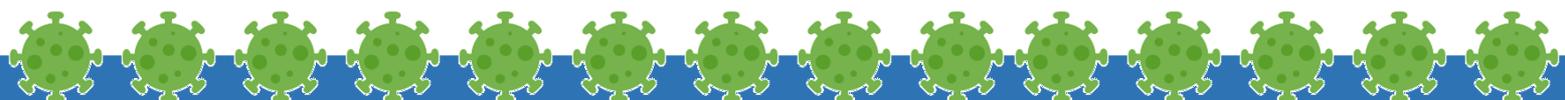
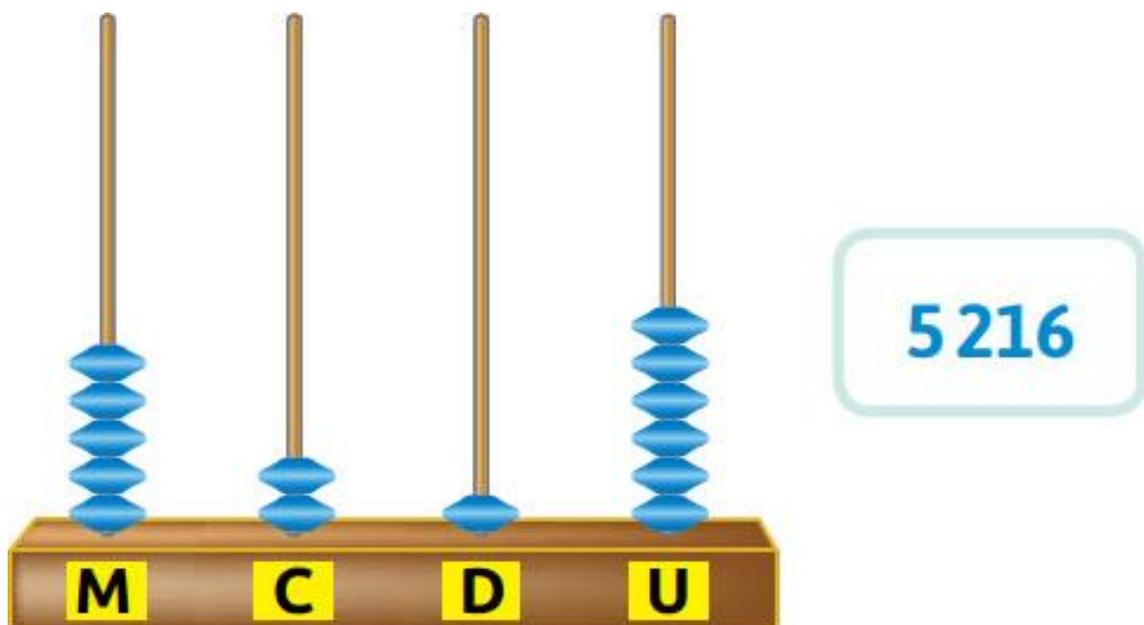
MATEMÁTICA

Sistema de Numeração Decimal: **Composição e decomposição**

**LIVRO PÁGINAS: 18 – Exercício 1 (A e B)
19 – Exercícios 2 (A e B), 3 e 4(A e B)**

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **21/08/2020** na parte de cima da página **18 e 19**.
2. Ler os textos.
3. Resolver as questões no próprio livro.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.





Sexta-feira, 21 de agosto de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

Compreensão textual: **Gênero textual “Música”**

LIVRO PÁGINAS: 38 – Copiar a música no caderno

Obs: Copiar e responder as questões abaixo no caderno

Passo a passo para realizar as atividades:

1. Fazer o cabeçalho com a data **21/08/2020 em seu caderno** .
2. Ler e copiar o texto em seu caderno.
3. Copiar responder as questões no caderno. A cópia deve ser feita igual está no livro. (Sem parágrafos, com uma linha para cada verso mesmo que sobre espaço na linha e pule uma linha entre as estrofes).
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.

1 –Responda:

- a) Copie a letra da música da página 38, “**Samba de Arnesto**”, em seu caderno.
- b) Circule as rimas do poema e copie-as.
- c) Qual é o tema(assunto principal) do poema?
- d) Quantas estrofes tem o poema?
- e) Quantos versos tem o poema?
- f) Que sentimento o poema despertou em você?

Adonivan Barbosa





15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 4º e 5º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: JOGOS MUSICAIS: BRINCADEIRAS CANTADAS ➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS ➤ ELEMENTOS DA LING. MUSICAL: ALTURA, MELODIA E NOTAS MUSICAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO O GÊNERO MUSICAL CANTIGA FOLCLÓRICA, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE; • PR.EF15AR03.s.3.05 - RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS; • PR.EF15AR14.s.4.14 - PERCEBER E EXPLORAR O ELEMENTO ALTURA (GRAVE E AGUDO) E NOTAS MUSICAIS, POR MEIO DE JOGOS, BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO/CRIAÇÃO, EXECUÇÃO E APRECIACÃO MUSICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDEU), PELO LINK: https://youtu.be/qnpFziVzL_w
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU TINTAS (SE TIVER).

ARTE

❖ ATIVIDADE DA SEMANA: MELODIAS E ILUSTRAÇÃO

FIXANDO: AS COMPOSIÇÕES MUSICAIS POSSUEM **MELODIA**, QUE É A SEQUÊNCIA DE NOTAS MUSICAIS E SILÊNCIOS QUE SE RELACIONAM PARA FORMAR UM TODO HARMÔNICO; TODAS AS **NOTAS MUSICAIS** (DÓ-RÉ-MI-FÁ-SOL-LÁ-SI) POSSUEM UMA **ALTURA** QUE VÃO DO **GRAVE** AO **AGUDO**. E, AS **BRINCADEIRAS CANTADAS** E **CANTIGAS DE RODA** SÃO ATIVIDADES RELACIONADAS À MÚSICA QUE ENVOLVEM O MOVIMENTO CORPORAL E O RITMO, REPRESENTANDO ASPECTOS LÚDICOS DAS MANIFESTAÇÕES SOCIOCULTURAIS POPULARES, FAZENDO PARTE DO NOSSO FOLCLORE.

➡ **1- ACESE OS LINKS ABAIXO, PERCEBA AS DIFERENTES MELODIAS COM A CANTIGA “ALECRIM DOURADO”, APRECIÉ, APRENDA E CANTE:**

➤ **GRUPO PALAVRA CANTADA - “ALECRIM DOURADO”:** <https://www.youtube.com/watch?v=P7Fb3myaz9g>

➤ **CANTIGA COM MELODIA DE FORRÓ:** <https://www.youtube.com/watch?v=0YrRHDicBhc>

➤ **CANTIGA COM MELODIA SERTANEJA:** <https://www.youtube.com/watch?v=SZEN20Xxuxg>

➤ **CANTIGA COM MELODIA POP ROMÂNTICA:** <https://www.youtube.com/watch?v=5-LpPe3XXtA>

➤ **CORAL:** https://www.youtube.com/watch?v=eR2gR_n2jJA

➡ **2- AGORA, É A SUA VEZ! TENDE CANTAR TROCANDO A MELODIA, OU SEJA, CANTE ESSA MÚSICA DE ACORDO COM A LETRA ABAIXO, PORÉM COM A MELODIA DE OUTRA CANTIGA, **POR EXEMPLO**, TENDE CANTÁ-LA NA MELODIA DA CANTIGA “ATIREI O PAU NO GATO”. FAÇA UM VÍDEO CANTANDO E MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!**

ALECRIM DOURADO		
ALECRIM, ALECRIM DOURADO QUE NASCEU NO CAMPO SEM SER SEMEADO FOI MEU AMOR... QUE ME DISSE.. ASSIM QUE A FLOR DO CAMPO ... É O ALECRIM	ALECRIM, ALECRIM MIÚDO QUE NASCEU NO CAMPO PERFUMANDO TUDO FOI MEU AMOR QUE ME DISSE ASSIM QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECRIM	ALECRIM, ALECRIM AOS MOLHOS POR CAUSA DE TI CHORAM OS MEUS OLHOS FOI MEU AMOR QUE ME DISSE ASSIM QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECRIM

DEPOIS:

➡ **3- VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU ESTA PLANTA? PESQUISE PARA SABER MAIS SOBRE O “ALECRIM”. E, NO SEU CADERNO, REGISTRE A LETRA DA CANTIGA E ILUSTRE-A CONFORME OS SEUS CONHECIMENTOS!**

♥ **CRIE, CANTE E ENCANTE, VOCÊ É O ARTISTA!!!** ♥

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA****PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM****COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: 4º ANO****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO DE 2020.****ATIVIDADE****1-O que vamos aprender:** Jogos esportivos - esportes de rede/parede.**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução (PR.EF35EF05.a.4.01).**3- Como vamos estudar esse conteúdo?**

- Vamos retomar um pouco da aula passada sobre o fundamento **MANCHETE**. Treine durante uns 15 minutos fazendo manchete contra a parede:

1- Posição das mãos**2- Execução da Manchete**

SAQUE: É o ato de enviar a bola da área de saque para a quadra contrária pelo atleta da posição 1, que deverá golpeá-la com parte do braço, fazer passar por sobre a rede e entre as antenas. Se a bola tocar na quadra do adversário, a equipe marca ponto, mas se a bola for longe e sair da quadra, a equipe adversária faz um novo saque. Um saque cuja bola bata na rede, por sua vez, garante ponto à equipe adversária.

Saque por baixo: é o saque menos potente. O jogador deve segurar a bola com uma mão e bater-lhe com a outra, aberta ou fechada, fazendo um movimento de baixo para cima.

O que precisa para jogarmos?

Uma bola e um espaço amplo (se não tiver, realize somente o alongamento e a manchete).

Nessa atividade, você irá se posicionar na frente de um muro alto com uma distância média de 5 passos e irá fazer o saque por baixo. Imagine que no muro tenha uma rede de vôlei e você tem que passar a bola acima dessa rede como seria em uma quadra de vôlei de verdade.

Marque em um muro a altura da rede e treine o saque por baixo fazendo a bola bater acima dessa altura

Aumente a distância do muro gradualmente



Quando você já conseguir realizar o saque acima da rede de vôlei imaginária, experimente direcionar o seu saque para o lado direito, lado esquerdo ou mesmo alternando a altura com saques mais altos e outros passando mais próximos ao bordo da rede.



LINK DAS ATIVIDADES:

Manchete: <https://www.youtube.com/watch?v=6DtLdd4BoVY>

Saque por baixo: https://www.youtube.com/watch?v=bdq_Q6aSiNQ

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título ESPORTES DE REDE E PAREDE – VOLEIBOL. Fundamentos: Manchete e Saque por Baixo. Descrever se conseguiu fazer ou teve dificuldade.



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

ALUNO: _____

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO DE 2020

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Estrutura There is / There are na forma afirmativa e negativa.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Empregar com a mediação do(a) professor(a) a determinada estrutura na formação de enunciados.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assista o áudio/vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão do emprego das expressões there is e there are e sua forma negativa no uso de formação de sentenças.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício no qual os alunos completarão sentenças com o uso da estrutura adequada.
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020.



THERE IS / THERE ARE

- Usamos **THERE IS** e **THERE ARE** para dizer que alguma coisa existe.

OBSERVE:

THERE IS	→	SINGULAR	Exemplo: There is one bed (Há uma cama)
----------	---	----------	---

THERE ARE	→	PLURAL	Exemplo: There are two beds (Há duas camas)
-----------	---	--------	---

- A forma negativa é para dizer que alguma coisa **NÃO** existe

OBSERVE:

THERE ISN'T	→	SINGULAR	Exemplo: There isn't a bed (Não há uma cama)
-------------	---	----------	--

THERE AREN'T	→	PLURAL	Exemplo: There aren't two beds (Não há duas camas)
--------------	---	--------	--

EXERCISE

1- COMPLETE THE SENTENCES WITH THERE IS, THERE ARE, THERE ISN'T OR THERE AREN'T. (COMPLETE AS SENTENÇAS COM THERE IS, THERE ARE, THERE ISN'T OU THERE AREN'T).

- A) _____ a TV in the bedroom. (Há uma TV no quarto).
- B) _____ four computers in the room. (Há quatro computadores na sala).
- C) _____ many chairs. (Há muitas cadeiras).
- D) _____ one table in the kitchen. (Há uma mesa na cozinha).
- E) _____ three sausages on the plate. (Não há três salsichas no prato).
- F) _____ any coffee in the cup. (Não há nenhum café na xícara).
- G) _____ trash on the floor. (Não há lixo no chão).
- H) _____ flowers on the tree. (Não há flores na árvore).